

ALLEGATO N. 3 – CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

LOREDANA PASINI



POSIZIONE RICOPERTA TITOLO DI STUDIO

Fashion Designer con 22 anni di esperienza, 6 nel mondo della Moda Milanese. Ho ricoperto differenti ruoli, assistente fashion designer, ricerca e scelta tessuti presso Milano Unica - Pitti Filati, studi tendenze, progettazione collezioni di moda, supporto nella correzione prototipi, controllo qualità prodotto, coordinamento nella realizzazione work book di collezione, confronto e presentazione collezione agli agenti di vendita. Ho collaborato con sedi produttive all'estero, Moldavia e Cina. In Toscana nel 2006 e per i successivi 4 anni ho gestito il mio primo Atelier dove progettavo e realizzavo la mia linea di pezzi unici "Unique", confezionati con metodo artigianale. Alcune di queste creazioni hanno sfilato a Roma e Grosseto in occasione di eventi legati al mondo del Fashion.

Negli ultimi anni ho ampliato il mio percorso professionale ricoprendo il ruolo di Docente di Stilismo e Confezione per corsi organizzati da Associazioni e Regione Lombardia e corsi privati presso "Tessuto e poesia".

Attualmente mi occupo della progettazione e realizzazione di pezzi unici della linea Ophélie, ispirata dall'omonimo romanzo giallo "Madame Ophélie e i dodici anemoni", Loredana Pasini, edito "Liberodiscrivere", 2020. Mi occupo della presentazione di capsule tematiche della linea Ophélie in occasione di eventi e installazioni.

Confeziono abiti su misura per una selezionata clientela presso "Tessuto e poesia", di cui sono fondatrice e titolare dal 2017. Dal 2021 seguo per Unicef il progetto "Pigotte fashion" collaborando con scuole Valtellinesi e Skartoria.

Diploma di maturità e successivi corsi di specializzazione in Stilista di moda, Fashion Designer.

TESSUTO E POESIA, settembre 2017 - presente, Sondrio.
Fashion Designer. Progettazione e realizzazione abiti su misura, metodo artigianale. Maison del mondo Ophélie.

OPHELIE, giugno 2015 - presente, Sondrio.
Fashion Designer. Progettazione, ricerca tessuti, disegno, realizzazione abiti linea Ophélie, pezzi unici. Presentazione di capsule tematiche in occasione di eventi e installazioni.

GHEEF Milano, febbraio 2009 - settembre 2009, Milano.
Fashion Designer. Progettazione collezione P/E 2010; scelta tessuti, figurino e disegno tecnico, supporto nella realizzazione e successiva correzione prototipi. Confronto e presentazione collezione agli agenti di vendita, coordinamento nella realizzazione work book di collezione.

LOREDANA PASINI ATELIER, maggio 2006 - gennaio 2009, Grosseto.
Fashion Designer. Progettazione, ricerca tessuti, disegno, realizzazione abiti linea Loredana Pasini Unique, pezzi unici. Presentazione di capsule tematiche in occasione di eventi.

LUCIANO SOPRANI s.r.l., marzo 2004 - luglio 2005, Milano.
Fashion Designer. Progettazione, ricerca e scelta tessuti presso Milano Unica, Pitti Filati. Schizzo e disegno tecnico della collezione Donna Prima Linea Luciano Soprani. Supporto nella correzione prototipi, organizzazione sfilate, casting modelle. Vestierista. Disegno tecnico della Seconda Linea Luciano Soprani Giappone.

SAVERIO PALATELLA, Febbraio 2004, Milano. Stage.
Collaborazione nella realizzazione abiti Collezione Linea Donna Saverio Palatella, show "Dolls", presentato a Milano Fashion Week febbraio 2004.

GREAT ESCAPES, luglio 2000 - gennaio 2003, Lecco, Moldavia.
Fashion Designer. Progettazione, ricerca e scelta tessuti e colori presso Milano Unica, Pitti Filati. Responsabile schizzo e disegno tecnico della collezione Donna Great Escapes. Supporto nella correzione prototipi. Controllo qualità campionario nelle sedi produttive all'estero, Moldavia. Realizzazione work book di collezione. Assistenza nella presentazione campionario ad agenti di vendita. Collaborazione nella presentazione campionario durante la fiera di settore ISPO a Monaco di Baviera.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

AFOL MODA, Milano, settembre 2003 - giugno 2004.
 PROGETTISTA PER COLLEZIONI DI MODA, FASHION DESIGNER.
ISGMD, Lecco, settembre 1998 - giugno 2000.
 SPECIALIZZAZIONE POST DIPLOMA IN FASHION DESIGNER.
ITS DE SIMONI, Sondrio, giugno 1998.
 DIPLOMA DI MATURITÀ DI RAGIONIERE E PERITO COMMERCIALE.
 (Conseguito in forma privata.)
IPSIA F.FOSSATI, Sondrio, settembre 1994 - giugno 1996.
 DIPLOMA DI MATURITÀ DI STILISTA DI MODA.(Biennio)
IPSIA F.FOSSATI, Sondrio, settembre 1991 - giugno 1994.
 QUALIFICA PROFESSIONALE IN SARTA PER DONNA.(Triennio).

COMPETENZE PERSONALI

- Capacità di adattamento in nuovi contesti.
- Motivazione e tenacia a seguire i propri obiettivi.
- Capacità a lavorare in team.
- Creatività.
- Attenzione ai dettagli.

Competenze comunicative

- Propensione all'ascolto.
- Public speaking.
- Chiarezza grammaticale e lessicale.
- Capacità di story-telling.

Competenze organizzative e gestionali

- Capacità di lavorare in gruppo
- Empatia
- Capacità di lavorare in autonomia
- Organizzazione e gestione del tempo
- Pianificazione e gestione dei progetti
- Rispetto delle tempistiche date

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Altre competenze	<ul style="list-style-type: none">buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)buona padronanza del programma per l'elaborazione digitale delle immagini PHOTOSHOP acquisita durante i corsi specialistici e le esperienze professionali
Patente di guida	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	
Pubblicazioni	ROMANZO GIALLOSANOIR "Madame Ophèlie e i dodici anemoni", ed. Liberodiscrivere, 2020
Presentazioni	Presentazione del Romanzo presso Casa Cassan sede di Liberodiscrivere edizioni il 26 settembre 2020, esposizione delle creazioni del marchio Ophèlie ispirate alla figura di teresina Tua Quadrio, personaggio "cameo" menzionato nel libro. Evento "Vivere l'arte", Scalinata Ligari, Sondrio, giugno 2019 Sfila abito d'ispirazione settecentesca interamente realizzato con tecnica all'uncinetto, ispirato alla figura femminile di Vittoria Ligari. Tramando una favola, Palazzo Martinengo, Sondrio, maggio 2016 Installazione e presentazione del mondo Ophèlie attraverso favole ideate da bambini Fashion Show, Sala Eden, Grosseto, 2008 Sfilano gli abiti della linea Loredana Pasini Unique, capsule ispirata al film "Dracula" di Francis Ford Coppola. Fashion Show Schwarzkopf, Roma, 2007 Sfilano gli abiti della Linea Loredana Pasini Unique durante l'evento di tendenza Schwarzkopf. Presenta Umberto Smaila.
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali."

Il/la sottoscritto/a dichiara, ai sensi del D.P.R. 445/2000, che quanto sopra esposto corrisponde a verità e autorizza, ai sensi del Regolamento UE 2016/679, il trattamento dei propri dati personali.

Data: 20-07-2022.....



Firma.....